

Rádio PORTUGAL
SOMOS NÓS

Mais de 15 milhões de visualizações em todo o mundo!
www.radioportugalsomosnos.pt

Publicidade

DO SEIXAL COMÉRCIO E SESIMBRA

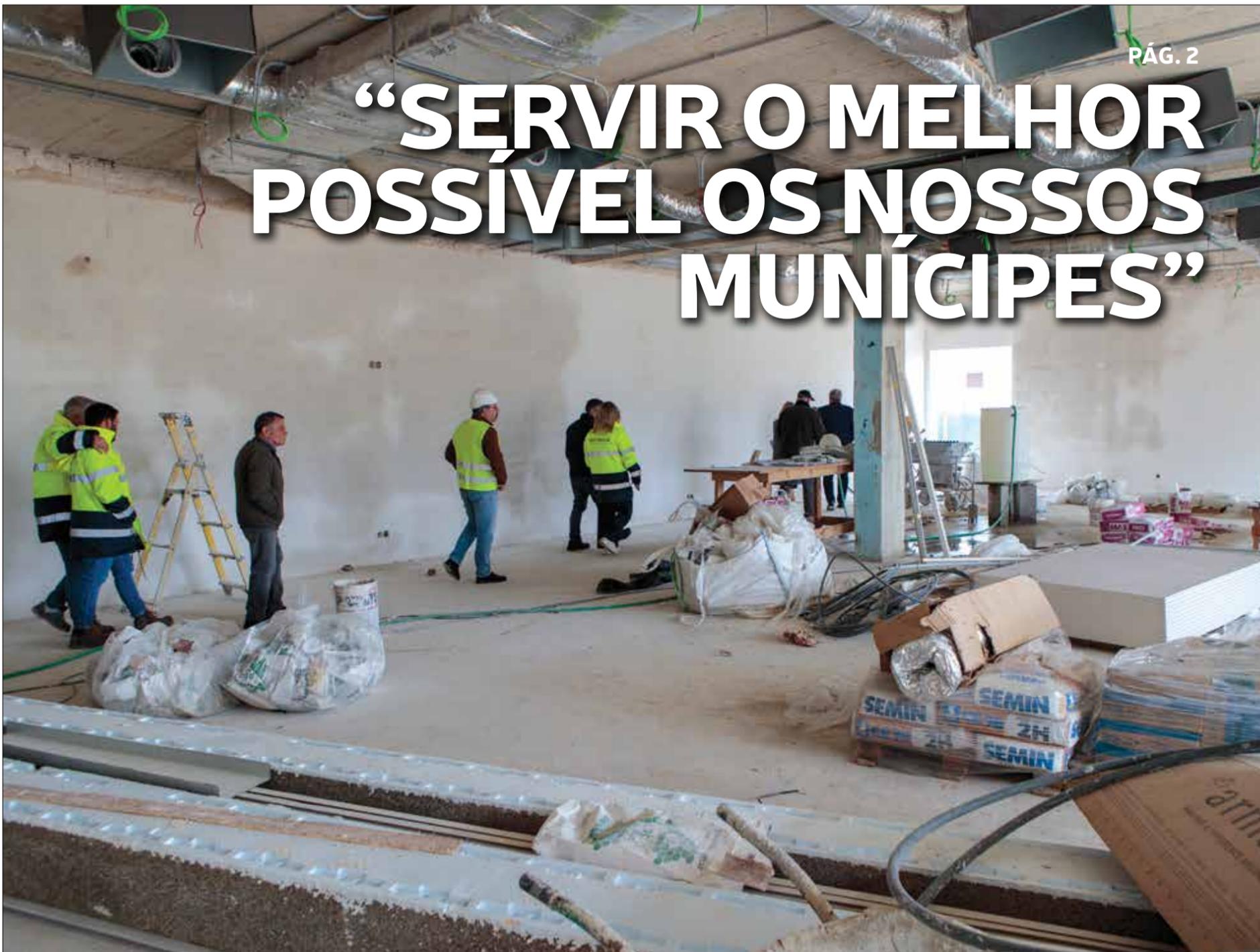
Semanário
Sexta-feira | 12 de abril 2024 | Ano XVII | N.º 549

Diretora: Joana Pires Rosa
Preço: 0,01€

H.T. CONTABILIDADE

H.T. Contabilidade, Unipessoal Lda.
Alameda dos Bombeiros Voluntários, n.º16
2840-395 Seixal
Tel: 212 271 930 / 212 277 860
Fax: 212 277 859
Tlm: 962 913 931
E-mail: geral@htcontabilidade.pt

Publicidade



PÁG. 2

“SERVIR O MELHOR POSSÍVEL OS NOSSOS MUNICÍPIES”

CULTURA

O Auditório Municipal do Fórum Cultural do Seixal recebe, entre os dias 18 e 20 de abril a exibição da peça de teatro «Vida do Grande Dom Quixote de La Mancha e do Gordo Sancho Pança», pela companhia Teatro da Terra.

P. 8

SOCIEDADE

Os concertos de Mário Laginha e Camané, João Gil e um tributo a Zeca Afonso, marcam as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril, nas três freguesias do concelho de Sesimbra.

P. 12



DR

DESPORTO

Seixal Clube 1925 aposta em nova equipa feminina sénior para a época 2024/2025, como forma de dar continuidade à formação e desenvolvimento do futebol feminino no concelho.

P. 15

Publicidade

SERVIÇO PERMANENTE

☎ 212 228 038 | 927 524 313
(chamada para rede fixa nacional) (chamada para rede móvel nacional)



Funerária Manuel José

Por uma eterna homenagem, sentida.

Avenida Vasco da Gama, n.º70, Seixal



Executivo da Câmara do Seixal visitou locais do concelho com fortes investimentos previstos e em curso

O executivo da Câmara Municipal do Seixal visitou, recentemente, diversos locais do concelho, com destaque para a obra de reabilitação das instalações do Ginásio Clube de Corroios. Os trabalhos consistem na requalificação global do atual complexo desportivo, incluindo a substituição do relvado sintético do campo de futebol 11, sendo esta uma medida importante para garantir a qualidade das instalações desportivas e proporcionar um ambiente seguro e adequado para a prática desportiva. Encontram-se também a decorrer trabalhos de recuperação dos balneários, instalação de uma vedação e implementação de diversas infraestruturas que permitirão ao Ginásio Clube de Corroios proporcionar melhores condições aos seus sócios e praticantes já a partir da próxima época.

Presente nesta visita, o vereador com o pelouro do desporto na Câmara Municipal do Seixal, Bruno Santos, refere que «esta intervenção conjunta do município e do clube permitirá um crescimento deste carismático emblema que, em parceria com a Escola Básica 2,3 de Corroios, passará a ter à disposição mais um campo de jogos que permitirá às escolas de formação do clube expandirem a sua atividade desportiva».

Os eleitos visitaram também a empreitada de requalificação do espaço de jogo e recreio do Parque Municipal do Serrado, nomeada-

mente a área situada junto ao Pavilhão Municipal de Amora, onde se está a proceder à remoção dos equipamentos e pavimentos atualmente existentes para darem lugar a novos equipamentos multiusos, procedendo-se também à substituição dos bancos e à instalação de bebedouros.

Igualmente em destaque, esteve a visita à obra de requalificação da Avenida Afonso Costa, na Amora, que está a ser alvo de uma intervenção visando a regularização do estacionamento para maior segurança dos peões e a delimitação de faixas cicláveis nos dois sentidos. «Esta trata-se de uma iniciativa fundamental para promover a mobilidade sustentável, acessível e inclusiva, assim como a segurança de todos os utilizadores da via pública», referiu o vereador Joaquim Tavares, responsável por este pelouro.

Noutro âmbito, os eleitos visitaram a obra do Lar Social de Fernão Ferro, que consiste na construção de uma residência para pessoas idosas com capacidade para 60 utentes e a disponibilização de 40 vagas na valência de serviço de apoio domiciliário, devendo o novo equipamento ficar concluído ainda em 2024, reforçando significativamente a rede de respostas existentes na área da terceira idade, naquela freguesia e no concelho do Seixal.

«A construção de mais equipa-



mentos sociais tem sido uma grande preocupação deste executivo, num trabalho conjunto realizado em parceria com as instituições particulares de solidariedade social. Atualmente, são 8 os equipamentos sociais em construção neste concelho e, relativamente ao futuro Lar de Fernão Ferro, a sua construção resulta de um investimento camarário superior a 2 milhões de euros, que irá contribuir para melhorar significativamente a qualidade de vida da população sénior daquela freguesia», refere a vereadora Liliana Cunha.

Por fim, passagem pela empreitada de requalificação do Jardim da Quinta do Mirante, em Paio Pires, consistindo na remoção dos equipamentos existentes, execução de pavimento

novo, instalação de equipamentos multiusos e colocação de um sistema de rega inteligente, de modo a garantir maior poupança de água. «Estas e outras intervenções visam melhorar o espaço público e criar melhores condições para a população, sempre com o intuito de servir o melhor possível os nossos munícipes», afirma o presidente da Câmara Municipal do Seixal, Paulo Silva.



Ensemble de António Saiote com Ana Laíns

O Auditório Municipal do Fórum Cultural do Seixal recebe esta sexta-feira (dia 12), pelas 21.30 horas, um espetáculo musical de Ensemble, produzido pelo prestigiado professor e maestro António Saiote e tendo como convidada a reconhecida cantora Ana Laíns.

António Saiote (clarinete e direção musical) lançou o desafio à cantora Ana Laíns (voz e adufes) para a construção de um concerto de celebração do 50.º Aniversário da eterna Revolução dos Cravos, onde participam ainda Sandra Martins (violoncelo) e Paulo Loureiro (piano e arranjos).

Este espetáculo traz-nos canções do nosso imaginário coletivo, da autoria de Manuel Freire, Paulo de Carvalho, Chico Buarque, Amália Rodrigues, José Mário Branco, Sérgio Godinho e José Afonso, integrando as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril de 1974 no Concelho do Seixal.

Bilheteira:

- Na bilheteira online BOL (reservas e informações 24 horas: 1820) e nos locais habituais;

- No balcão de informações da Biblioteca Municipal do Seixal, de ter-



ça a sexta-feira, das 10 às 19 horas, e aos sábados entre as 14.30 e as 19 horas;
- Na bilheteira do Auditório Municipal, que abre 1.30 horas antes de qualquer espetáculo e encerra 15 minutos após o seu início.

Descontos:

- Entrada gratuita: jovens munícipes até 25 anos (inclusive) e

para munícipes maiores de 65 anos (inclusive), em ingressos levantados, localmente, na bilheteira do Fórum Cultural do Seixal;

- 50 % de desconto: trabalhadores das autarquias do Seixal, munícipes, bombeiros e voluntários da Cruz Vermelha do concelho do Seixal, em bilhetes adquiridos localmente na bilheteira do Fórum Cultural do Seixal.

POESIA

Pinhal Dias



Intelectualidade.
Tredécima PD 245)

Mote

Intelectualidade
Que procura um saber
E abraçar a justiça...

(3 em 1)

Intelectualidade
Fluindo praxis humana
Constatou a leviana
Versos de utilidade
Percorre felicidade
O sobreiro dá cortiça
O luar lhe enfeitiça
Sem a todos convencer
Que procura um saber
E abraçar a justiça...

Pinhal Dias (Lahnip) PT
Montemor-o-Novo
(In: "O seu tempo foi passando") – 54

Publicidade

20

ANOS
SIMARSUL

JUNTOS NO SEIXAL A TRATAR O FUTURO DA REGIÃO

CICLO DE CONFERÊNCIAS

22 ABR.

AUDITÓRIO DOS SERVIÇOS CENTRAIS
DA CÂMARA MUNICIPAL DO SEIXAL | 9h30

DEMOCRACIA E PODER LOCAL
NA DEFESA DOS VALORES AMBIENTAIS

Moderador:

Alfredo Monteiro

Presidente da Assembleia Municipal do Seixal

Programa e inscrições AQUI

SIMARSUL

Grupo Águas de Portugal

O VOZEIRO



Rui Hélder Feio
Solicitador

CONSULTA DE PROCESSOS
PENDENTES NOS TRIBUNAIS

Qualquer cidadão pode aceder aos seus processos que corram nos tribunais judiciais e nos tribunais administrativos e fiscais a partir de sua casa ou de qualquer outro local onde tenha acesso à internet, mediante autenticação através do Cartão de Cidadão ou de Chave Móvel Digital.

A possibilidade de consulta realiza-se dentro dos limites legalmente estabelecidos em matéria de publicidade do processo (respeitando, por exemplo, o regime de segredo de justiça).

Caso não consiga consultar um processo que pense que deveria poder consultar, deverá contactar a secretaria do tribunal onde corre o mesmo.

Pode consultar quem seja parte do processo - autor, réu, exequente (o credor que pede a cobrança da dívida através da execução judicial), executado (o devedor contra quem foi apresentada a execução judicial), arguido, assistente, contrainteressado, etc.

Para consultar o seu processo online, deve aceder a <https://tribunais.org.pt/Processos/Os-meus-processos>, autenticar-se com o certificado de autenticação digital do Cartão de Cidadão ou com a Chave Móvel Digital.

Nem todos os processos podem ser consultados online, dado que a lei prevê algumas limitações a este direito (por exemplo quando o processo está em segredo de justiça).

Nalgumas situações, não é possível a algumas partes do processo consultarem todos os atos do mesmo - por exemplo, nas execuções, a pessoa contra a qual foi apresentado processo (o executado) não tem acesso aos atos respeitantes ao início do processo de penhora.

Caso não consiga consultar um processo que entende que devia poder consultar, deverá contactar o tribunal onde corre o processo.

A consulta do processo é gratuita.

Em alternativa, pode ainda recorrer aos serviços de um Solicitador ou Advogado para consulta do processo.

Fonte: Site Tribunais.org

Escolha os serviços de um profissional, escolha um solicitador.

Procuradoria ilícita é crime.

Envie a sua questão para:
mail@ruifeio.net

Somos realmente descendentes
dos lusitanos?

Edgar Rendeiro

Após tantos séculos a reclamarmos dos lusitanos, o título assume um tom e uma intenção provocatórios. Não pretendo responder à questão de modo definitivamente afirmativo ou negativo até porque não sou historiador nem tenho essa pretensão. A intenção é pensar alto um pouco e não engolir como verdade absoluta aquilo que sempre ouvimos dizer. A partir de certa altura, não me recordo quando, começou a fazer-me alguma confusão a atribuição límpida e direta da origem dos portugueses a um povo que já habitava uma determinada área da península ainda antes dos romanos por cá se terem instalado.

Primeiro, a cronologia. A época dos Lusitanos é geralmente situada entre os séculos IV a.C. e I a.C., cronologia essa que pode variar, dependendo das fontes históricas e das interpretações dos historiadores. Afonso Henriques proclamou-se rei de Portugal em 1139. Portanto, desde o tempo dos Lusitanos até a fundação da nacionalidade, temos cerca de 11 séculos de história. É realmente muito tempo para reivindicar a origem do povo português, exclusivamente, nos lusitanos.

Em segundo lugar, quando investigamos a época dos Lusitanos, verificamos que eles eram coevos de outros povos peninsulares, alguns dos quais habitavam a área ou áreas, mais ou menos aproximadas, de Portugal. Diz o geógrafo grego Estrabão "A região situada entre o Tejo e o Ártabro é habitada por 50 tribos.[...] A norte do Tejo estende-se a Lusitânia, habitada pela mais poderosa das nações ibéricas e que entre todas por mais tempo deteve as armas romanas. [...]". Os Túrdulos originais viviam no Alentejo, ao longo do rio Guadiana, antes da chegada dos romanos à Península Ibérica. Mais tarde, deram origem a um novo

grupo, os chamados Túrdulos Velhos, que migraram para norte e se estabeleceram na zona que hoje corresponde à Beira Litoral. Juntamente com os Lusitanos e com os Galaicos, os Túrdulos Velhos lideraram a resistência às invasões romanas. Os Turdetanos que alguns historiadores consideram que eram o mesmo povo que os Túrdulos, existem evidências que poderá não ser exatamente assim. O geógrafo grego Estrabão considerava-os, por exemplo, como os habitantes mais cultos e civilizados da Península Ibérica. Para isso terá contribuído serem descendentes dos Tartessos, um povo culturalmente avançado para aquela época. Outro povo coevo dos Lusitanos são os Cónios. Os Draganos, que alguns historiadores afirmam que são descendentes da tribo italiana dos Lígures, que terão migrado para a Península Ibérica. Também se coloca a possibilidade de serem antepassados dos Vetões, que viriam a ocupar mais tarde o território que hoje corresponde à Beira Interior. Outros povos houve,

mas ficamos por estes.

(continua na próxima edição)

Fontes das imagens:

- A Lusitânia Pré-Romana (nationalgeographic.pt)
- Os 23 povos que deram origem aos portugueses | VortexMag

Fontes do texto:

Digitais:

- Os Lusitanos, ancestrais da cultura portuguesa - História Online (historiaonline.com)
- A Lusitânia Pré-Romana (nationalgeographic.pt)
- Os 23 povos que deram origem aos portugueses | VortexMag
- Celtas e Ibéricos: Os Artabros | BRIOGÁLEDON (wordpress.com)

Bibliográficas:

- José Hermano Saraiva, História Concisa de Portugal, Publicações Europa-América, 7ª edição.

DR



Rostas do Seixal

MARIA JOSÉ BARRADAS MAURÍCIO (1950)



DR

Licenciada em Filosofia pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e Mestre em Estudos sobre Mulheres pela Universidade Aberta de Lisboa, desempenhou funções de direção e de formação na área de recursos humanos em diversas entidades oficiais, particulares e sindicais, nomeadamente, no desenvolvimento e execução de projetos no âmbito europeu. Foi professora do ensino particular e cooperativo e atualmente é formadora/consultora na área Educação para a Cidadania, Relações Humanas e Igualdade de Género. Tem diversos trabalhos e artigos publi-

cados sobre Igualdade entre Mulheres e Homens, em revistas como: Seara Nova, Vértice e outras. É co-autora do livro Pensar o Feminino, organização de Maria Luísa Ribeiro Ferreira, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, publicado pelas Edições Colibri em 2001 e autora do livro Mulheres e Cidadania: Alguns Perfis e Acção Política (1949-1973), publicado pela Editorial Caminho, em 2005.

O seu mais recente trabalho "Memória e Vida em Tempos de Abril - Estórias de Liberdade e Libertação" será apresentado na Biblioteca Municipal do Seixal, no próximo dia 20 de maio,

às 16 horas, com a presença da autora. Esta obra conta com prefácio do Coronel Andrade da Silva, sendo um relato desta professora e escritora que vive no concelho do Seixal, para que ajude a permanecer viva a memória da época da Revolução dos Cravos de 1974.



Mário Barradas

Publicidade



Rui Hélder Feio
Solicitador

Contacte o Solicitador!

 218 284 986
  934 428 652
 solicitador@ruifeio.pt
www.ruifeio.pt

RUA QUINTA DA PRATA, 6
TORRE DA MARINHA, 2840-614 SEIXAL



PARQUE METROPOLITANO DA BIODIVERSIDADE

Verdzela

CELEBREMOS JUNTOS NA CASA DA BIODIVERSIDADE

PASSEIOS - TERTÚLIAS - EXPOSIÇÕES - ATELIÊS - VOLUNTARIADO - INVESTIGAÇÃO

1.^o ANIVERSÁRIO 2024

27 ABRIL

Das 8 às 20 horas



Portugal

O nosso cantinho plantado à beira mar é um retalho de diversidade. Estamos todos arrumadinhos, aconchegados, em territórios que reclamamos como nossos. De norte a sul, apesar de sermos todos da mesma nacionalidade, abismamo-nos com tantas diferenças e maneiras de estar.

Talvez a geologia possa ter alguma responsabilidade nestas andanças ou até mesmo o tipo de clima. Quem sabe? Continua o mistério que fica bem melhor assim. O nosso legado histórico, o que recebemos dos nossos antepassados, incutiu-nos tanto que agora, passados estes anos todos, não o podemos ignorar. Está-nos no sangue.

Só assim se entende que o mesmo objecto consiga ter nomes tão estranhos e tão engraçados como se fosse um outro qualquer. É esta riqueza que alegra e faz com que as descobertas sejam sempre uma delícia espantosa. Felizmente que não se perdem pois os mais maduros fazem questão de preservar.

Vejamos um exemplo tão simples

como o café que também toma o nome de bica. As primeiras máquinas automáticas das ditas bicas, que passavam o café para as chávenas, eram da marca Cimballi. E assim nasceu o cimbalino na zona do norte. Um regionalismo que se tem perpetuado.

No entanto não são só as distâncias que marcam com novos nomes em nada semelhantes. No mesmo distrito podemos encontrar nomes sortidos para o mesmo objecto ou doce. Uma trufa é o mesmo que uma azevia e estes nomes só são usados em certos locais do Algarve. Assim como o foliar de Olhão que em nada se assemelha ao vulgar do país em geral.

E que dizer de certos falares que são apenas conhecidos de alguns apesar de serem típicos da zona onde sempre viveram? Um pincho pla riba do penarouco por mor d' arremar um pechego? Na Beira Baixa é mato entre os mais velhos. Entendem-se como se fosse um código secreto ou uma forma peculiar de comunicar. Soneta é sempre uma palavra deliciosa, sendo que

não se sabe o que significa.

Os sotaques, aquelas maravilhas que soam a açúcar melado, encantam os sentidos como sendo pequenos anjos a saltitar de nuvem em nuvem. Que belo é sentir este retalho de cultura, estas heranças grandiosas que temos e devemos preservar.

Podemos falar de gastronomia? O mesmo prato tem tantas variantes como os falares do nosso povo. Ou talvez ainda mais. O chamado Cozido à Portuguesa tem produtos diferentes conforme as regiões. Se numas usam feijão, nas outras é o grão que domina. As couves podem ter cores variadas e as carnes, todas unidas, podem passar a ser separadas.

É esta variedade de cor, de sons, de querereres de ser, de alegria que nos unem, nos dão sentido e fazem com que a nossa existência seja grandiosa. A História, aquilo que jamais poderá ser alterado, escreve-se com sangue e guerras mas também com vozes que, mesmo sem saberem escrever, tiveram o condão de a contar aos seus descen-

dentes.

Desde o falazar, que ainda não era língua, até ao galaico-português, a distância foi abismal mas necessária. Os primeiros documentos escritos em língua portuguesa datam do reinado de D. Afonso II sendo que estavam repletos de incertezas na grafia. Só com D. Dinis se torna a língua nacional mas apenas nos documentos oficiais.

É certo e sabido que cada terra tem o seu uso e começa a falar como lhe foram transmitindo. Mesmo que exista uma língua oficial, cada região continua a manter as linhas mestras da origem, as heranças dos que por lá viveram e que, sem terem essa noção, deixaram marcas profundas e fecundas.

Este é o nosso canteiro de identidade e de pertença, o que nos dá a História que fica nos genes e nos impele a continuar. Língua, gastronomia, hábitos, afectos e cultura, um todo de tanto e de ainda mais que cada um, ao seu jeito, lhe vai acrescentando.



Margarida Vale

2024 – Força Aérea – ESQ 751

Uma das costas mais seguras do mundo é a costa portuguesa. O normal é que as operações de buscas e salvamento tenham sucesso. Há sempre outras forças e operacionais no teatro de operações mas a força aérea tem aqui um papel bastante relevante, que o diga a ESQUADRA 751 sediada na base aérea do Montijo. Numa das últimas visitas os portugueses puderam ver as “5150 vidas salvas” por estes audazes, bravos, heróicos e simples homens e mulheres que sempre de atalaia partem para cada missão com valentia, humildade e grande profissionalismo. É assim que dia a dia vão aumentando os números de salvados. Os helicópteros da esquadra estão sempre operacionais pois cada segundo é muito importante, faz a diferença entre o sucesso e o insucesso.



A força aérea portuguesa, ao controlar e salvaguardar quem nas nossas águas circula, presta um inigualável serviço de qualidade, salvando muitas vidas e contribuindo para a imagem que os outros têm de nós. A nossa ZEE – Zona Económica Exclusiva é bem segura e isso faz toda a diferença.



Às mulheres e aos homens que prestam serviço na Força Aérea Portuguesa aqui deixamos o nosso reconhecimento, agradecimento e um forte abraço, do tamanho da nossa ZEE. Podem orgulhar-se pelo vosso desempenho, coroados de sucessos.

Tenho escrito sobre a nossa Armada

e sobre o nosso Exército, estava na altura de prestar também homenagem aos heróis do ar, aqui deixo agora os maiores aplausos a este ramo das nossas forças armadas.

Para quem desejar visitar uma base aérea pode anotar que abrem ao público das 10 às 17 horas em 1 e 2 de junho BA 11 Beja; e depois na BA 8 em Ovar; na BA 4 Lajes (Açores); na BA 1 Sintra; et cetera, todos estão esperando por si.

Bem hajam. Viva a Força Aérea Portuguesa e Viva Portugal e quem lhe quer bem.

Aqui vos deixo a imagem da última abertura em Beja, no ano 2023.



Manuel Matias

SNS: Esperava pior

Uma tosse que já me afetava há alguns dias e tirava o sono levou-me a fazer uma experiência com o nosso Serviço Nacional de Saúde. Cumpri as recomendações do novo plano para diminuir a pressão nas urgências hospitalares “Ligue antes salve vidas”. Liguei para o SNS 24.

Cerca de uma hora em espera! Atendeu-me finalmente uma enfermeira. Diligente, profissional, aten-

ciosa. Fez a triagem e reencaminhou a chamada para um profissional para marcar uma consulta no centro de saúde. Tinha horário disponível para o dia seguinte. Nesse dia eu não tinha possibilidade.

Como a tosse era constante, fui ao hospital para uma consulta de urgência. A rececionista deu-me pulseira verde. Cerca de quatro horas depois desisti. Era elevado o número de pa-

cientes com pulseiras de maior urgência.

Dirigi-me à urgência de um hospital privado. Fui atendido cerca de cinco minutos após a chegada. A médica, simpática e boa profissional, analisou os pulmões, confirmou que não era grave e prescreveu a receita.

Não conclui que o SNS funcionou mal. Se tiver em conta as constantes críticas altamente negativas estava à

espera de bem pior.

Demoraram tempo excessivo a atender a chamada? Sim.

Evitar que os cidadãos entupam as urgências dos hospitais com uma triagem por telefone parece boa ideia. Mas, para resultar é preciso investir para um atendimento em tempo razoável.



Eduardo Costa

Rui Casquinha e António Faísco voltam a vencer na Taça de Portugal Master

A UCA/ Terralem Lda / Pracer Perfíles (União Ciclismo do Alentejo), através da sua equipa de ciclismo master, no passado dia 7 de abril, através dos seus ciclistas Rui Casquinha (master 40) e António Faísco (Master 50), venceram a terceira etapa da Taça de Portugal Master e Francisco Romão (Master 65) alcançou o terceiro lugar, na prova que se realizou em Ourique.

O ciclista Rui Casquinha cortou a linha de meta em primeiro lugar ao bater ao sprint os seus adversários de escalão. O atleta da UCA enfrentou os 109,4 quilómetros de prova moralizado depois da vitória do dia 6, terminando a tirada em 2 horas e 37 minutos. Rui Casquinha através desta vitória subiu assim ao primeiro lugar da Taça de Portugal.

António Faísco, que voltou a levantar os braços pela segunda vez este fim-de-semana, bateu a concorrência ao sprint, onde foi o mais rápido a cruzar a linha de meta com

o tempo de 1 hora 19 minutos e 19 segundos, reforçando assim a sua classificação de líder desta edição da Taça de Portugal.

Já Francisco Romão em master 65, alcançou o terceiro lugar do pódio depois de ser batido ao sprint na disputa para o segundo lugar no seio do seu grupo.

A UCA/ Terralem Lda/ Pracer Perfíles (União Ciclismo do Alentejo), irá estar presente na 3ª edição do Grande Prémio Virgolino de Almeida, que se vai decorrer no dia 21 de abril pelas 10 horas, na localidade das Praias do Sado, no concelho de Setúbal. No dia 25 de abril no 27º Prémio de Ciclismo da Junta de Freguesia do Torrão, pelas 15 horas, no concelho de Alcácer do Sal e no dia 4ª Prova da Taça de Portugal de Masters no concelho de Grândola pelas 10 horas.

De salientar a presença em prova dos atletas da equipa UCA/ Ter-



ralem Lda / Pracer Perfíles (União Ciclismo do Alentejo) residentes no concelho do Seixal, Ricardo Saraiva, Jorge Alemão e Germano Arroyo.

Publicidade



ASSOCIAÇÃO HUMANITÁRIA DE BOMBEIROS MISTOS DO CONCELHO DO SEIXAL

INFORMAÇÃO

Procedimento por Concurso Público nº 1/2024 para a Concessão da Exploração do Café /Restaurante da AHBMCS

A Associação Humanitária de Bombeiros Mistos do Concelho do Seixal torna público que está aberto procedimento por concurso público para a concessão da exploração do café/restaurante da Associação, conforme caderno de encargos que poderá ser levantado nas horas de expediente na Secretaria Central.

- 1 - O ato público realiza-se na sala do restaurante no dia 03 de Maio de 2024, pelas 18h00.
- 2 - As propostas, com a devida identificação do concorrente a concessionário, serão devidamente acompanhadas de Declaração de Compromisso de cumprir com o Caderno de Encargos e deverão dar entrada na Secretaria Central ou na mesa do acto público até às 18h00 desse dia, após o que de imediato se dará início ao acto público de abertura das propostas.
- 3 - O café/restaurante encontra-se devidamente equipado e pronto a funcionar, conforme Anexo I do Caderno de Encargos.
- 4 - O equipamento será concessionado à melhor oferta de renda mensal, acima da base de licitação de 1.200,00 euros mensais, acrescidos do IVA á taxa em vigor.
- 5 - Após a adjudicação será dado um prazo máximo de 30 dias, para a sua entrada em funcionamento, após o que se não se verificar o concorrente perde o direito á concessão.

Seixal, Quartel-Sede, 11 de Abril de 2024


O Presidente da Direção da Associação Humanitária de Bombeiros Mistos do Concelho do Seixal
Bento Brazão Romeiro

Teatro da Terra apresenta: «Vida do Grande Dom Quixote de La Mancha e do Gordo Sancho Pança»

O Auditório Municipal do Fórum Cultural do Seixal recebe, entre os dias 18 e 20 de abril (de quinta-feira a sábado), a exibição da peça de teatro «Vida do Grande Dom Quixote de La Mancha e do Gordo Sancho Pança», trazida pela companhia Teatro da Terra (Seixal), destinada a público a partir dos 12 anos.

Maria João Luís encena a primeira peça escrita por António José da Silva, escrita para teatro de marionetas em 1733, e apresenta-nos uma paródia de «Dom Quixote de la Mancha», de Miguel de Cervantes, que transforma a história original numa comédia musical.

António José da Silva recria Quixo-

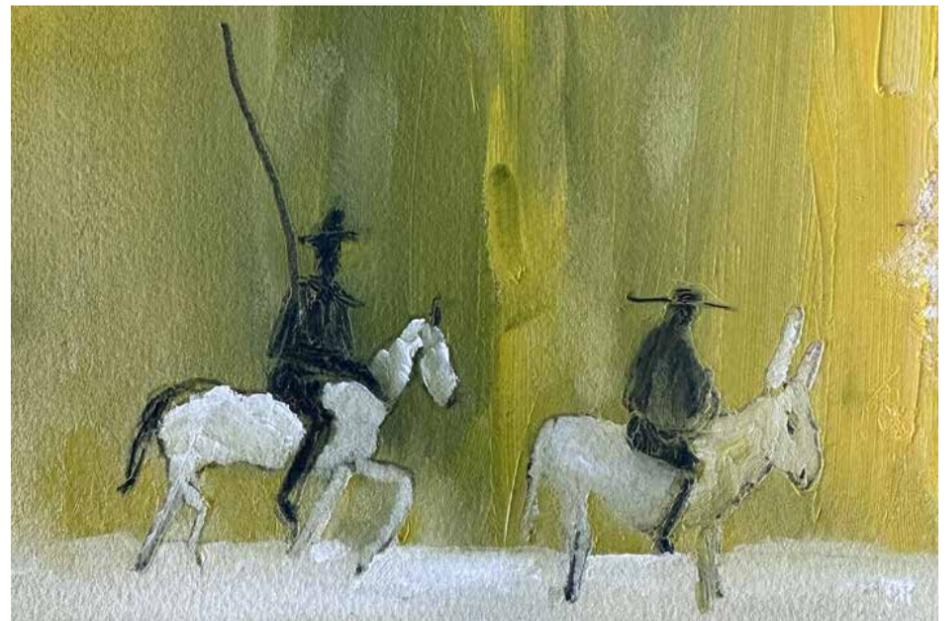
te e Sancho, numa deliciosa comédia que apimenta as proezas da dupla e fantasia as cenas mais conhecidas da segunda parte da história de Dom Quixote de La Mancha.

Bilheteira:

- Na bilheteira online BOL (reservas e informações 24 horas: 1820) e nos locais habituais;

- No balcão de informações da Biblioteca Municipal do Seixal, de terça a sexta-feira das 10 às 19 horas, e aos sábados das 14.30 às 19 horas.

- Na bilheteira do Auditório Municipal, que abre 1.30 horas antes de qualquer espetáculo e encerra 15 minutos após o seu início.



Sofia Paulino, «contadeira de histórias», apresenta a exposição: «Não Apaguem as Palavras»



«Não Apaguem as Palavras» é o nome da exposição que está patente na Biblioteca Municipal do Seixal, de 9 de abril a 11 de maio. Da autoria da «contadeira de histórias», Sofia Paulino, a mostra pode ser visitada de terça a sexta-feira entre as 10 e as 20.30 horas e aos sábados das 14.30 às 20.30 horas.

«Quero imaginar que, nesta bola onde pisamos, existe uma dimensão que a circunda. Um anel etéreo, repleto de ideias suspensas e de palavras, e que, num momento exato, alguém embate numa delas. E desse impacto nasce o poema. Escrito, pintado, musicado, em qualquer forma de arte. Se, aos poucos, apagarem esses poemas, essas palavras seriam crateras, sulcos profundos que matam o poeta. E o poeta somos todos nós. E o poema é a nossa liberdade», descreve a autora.

Sofia Paulino é alentejana. Formou-se em Turismo, mas foi no trilha das artes que seguiu. É editora, autora e ilustradora. Conta com 3 livros publicados, com texto e ilustração de sua autoria, tendo já ilustrado mais de uma

dezena de livros. Tem, em paralelo, um projeto que liga as artes plásticas e a literatura chamado de «Contadeiras de Histórias», contando com 12 anos de existência.

Os seus livros fazem parte do Plano Nacional de Leitura e estiveram expostos em Bolonha (na Feira Internacional do Livro Infantil), a convite da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, servindo de base para peças de teatro e estudos sobre literatura infantil. É presença pontual em bibliotecas, escolas e outros espaços dedicados a artes e literatura, onde, além das apresentações, dá formação e oficinas de artes plásticas e ilustração. Participa, ainda, em festivais literários e tem feito exposições por todo o país. Está editada em Portugal e no Brasil. Participou com a ilustração de sua autoria no livro «Bendito e Louvado: Conto Contado», que ganhou, no Brasil, o Selo da Cátedra UNESCO de leitura PUC-Rio 2023.

Publicidade



CARTÓRIO NOTARIAL A CARGO DA NOTÁRIA MARIA DE FÁTIMA DA COSTA LOGRADO
RUA D. MANUEL I, 16-A, PAIVAS, AMORA, SEIXAL - Telefone 212254688

EXTRACTO PARA PUBLICAÇÃO

Certifico para efeitos de publicação, que por escritura pública de justificação lavrada neste Cartório, em onze de Abril de dois mil e vinte e quatro, lavrada com início a folhas noventa e seguintes, do livro de notas para escrituras diversas número cento e quarenta e um, Amílcar Jorge Louro da Piedade, 187 207 585, natural da freguesia de S. Sebastião da Pedreira, concelho de Lisboa, e mulher Margarida Berta Nunes Janeira, casados sob o regime de comunhão de adquiridos, residentes na Avenida Madame Curie, número 23, 5º A, Damaia, justificou que é o único e actual dono e legítimo possuidor, com exclusão de outrem, do prédio urbano sito na Rua Bartolomeu de Gusmão, lote C5, Quinta das Laranjeiras, freguesia de Fernão Ferro, concelho do Seixal, que confronta do norte com lote C4, do sul com lote C6, do nascente com lotes 426 e 427 e do poente com Rua Bartolomeu de Gusmão, descrito na Conservatória do Registo Predial do Seixal sob o número 6527, inscrito na respectiva matriz sob o artigo 14336. Que este prédio se encontra inscrito a favor dele outorgante e de Alexandra Sofia Louro da Piedade, solteira, maior, e de Luisa Rute Louro da Piedade, divorciada. Que no ano de mil novecentos e noventa e oito foram doados a ele outorgante e a suas irmãs Alexandra Sofia Louro da Piedade e Luisa Rute Louro da Piedade, por seus pais António Barreto Piedade e Maria Deolinda Viegas Louro da Piedade, avos indivisos do prédio rústico sito na Quinta das Laranjeiras, freguesia de Fernão Ferro, concelho do Seixal, descrito na Conservatória do Registo Predial do Seixal sob o número 4579, que deram origem ao actual lote C5. Posteriormente, em mil novecentos e noventa e nove ele justificante comprou a suas irmãs a parte que elas detinham no citado prédio rústico. No entanto, desde aquela aquisição, em mil novecentos e noventa e nove, que o justificante tem exercido sobre o prédio a sua posse, como prédio independente, entrando na sua fruição desde aquela data, exercendo sobre ele os atos inerentes ao direito de propriedade plena, fazendo as necessárias obras de conservação, vedando-o e executando pequenas obras relativas às infra-estruturas, pagando as taxas e os impostos devidos para a regularização do bairro, posse que por ser pública, continua e pacífica desde o ano de mil novecentos e noventa e nove conduziu à aquisição do mencionado prédio por usucapião, que invoca para justificar o seu direito de propriedade para fins de registo predial, por não dispor de título aquisitivo que lhe permita inscrever o seu direito. Que quando se procedeu à divisão de coisa comum daquele prédio rústico, os referidos avos indivisos deram origem ao indicado lote C5, e pelo facto do ora justificante não possuir título da sua aquisição, e consequentemente não ser o único titular inscrito do dito prédio rústico, o mesmo lote de terreno foi adjudicado a ele outorgante e a suas referidas irmãs Alexandra Sofia Louro da Piedade e Luisa Rute Louro da Piedade, que eram os titulares inscritos dos citados avos indivisos. Que, em consequência disso, o seu invocado direito de propriedade advém-lhe originariamente por usucapião, em virtude de, depois da aquisição o justificante exercer no prédio todos os poderes de facto inerentes ao direito de propriedade, portando-se sempre como seu dono, sem interrupção, usufruindo de todas as suas utilidades e dos frutos do citado prédio, convicto de exercer o mencionado direito com exclusão de outrem, à vista de todos e sem discussão, nem oposição de ninguém, sendo assim uma posse pública, contínua, pacífica e de boa fé. Que dada a natureza do invocado título não tem possibilidade de comprovar o seu direito pelos meios extrajudiciais normais, direito esse de propriedade que justifica pela presente escritura, para fins de registo predial. Está conforme o original.

Cartório Notarial de Seixal, Paivas, da Dra. Maria de Fátima da Costa Logrado, aos 11 de Abril de 2024

A Notária,
(Maria de Fátima da Costa Logrado)

Conta registada sob o número 139.

«O Desporto e o 25 de Abril» em debate no Seixal

Auditório dos Serviços Centrais da Câmara Municipal Seixal acolhe encontro sobre Desporto



A Câmara Municipal do Seixal, em parceria com a Associação de Paralisia Cerebral Almada-Seixal, promovem o encontro subordinado ao tema: «O Desporto e o 25 de Abril», marcado para o próximo dia 23 de abril (terça-feira), no auditório dos Serviços Centrais da Câmara Municipal. Esta sessão irá decorrer entre as 9 e as 18 horas e contará com um conjunto de oradores especialistas em várias matérias.

Paulo Silva, presidente da Câmara Municipal do Seixal, afirma que «a Constituição de 1976 consagra direitos e deveres fundamentais, garantindo o Direito ao Desporto e o Dever do Estado em garantir esse Direito, em colaboração com as escolas, associações e coletividades. Neste concelho, o conceito do Desporto para Todos foi um fator de desenvolvimento social, económico e cultural, feito sempre em estreita colaboração com as coletividades de cultura, recreio e desporto e os estabelecimentos de ensino, e com as instituições da área social, de forma a criar uma rede dinâmica de participação democrática onde o desenvolvimento desportivo se torna num fator essencial para a melhoria e manutenção da saúde, bem-estar, inclusão e qualidade de vida».

Refira-se que, atualmente, o muni-

cípio do Seixal é considerado uma referência nacional, ao nível do desporto, concretizando os objetivos traçados no seu Plano Municipal de Desenvolvimento Desportivo que integra 42 projetos de ação que, por sua vez, se dividem em 3 níveis diferentes de intervenção, de acordo com os seus princípios orientadores.

É com este mote que diversos especialistas irão intervir, no próximo dia 23, tendo em conta que as transformações sociais, culturais e políticas que advieram da conquista da Democracia trouxeram uma grande necessidade, ao Poder Local, de desenvolver e consolidar todo o processo de novas obrigações legais, das quais o desporto começou a fazer parte como resposta à necessidade de melhoria da qualidade de vida das comunidades.

O sono da grávida e do bebé: dicas para um descanso tranquilo



A Mamãs Sem Dúvidas apresenta mais um Curso Flash, um evento imperdível para as futuras mamãs, que irá decorrer em formato online, no dia 15 de abril às 21h00, dedicada ao sono do bebé e da grávida.

Durante este curso, irão ser abordados temas fundamentais relacionados com o sono, tanto para a grávida como para o bebé, visto que os recém-nascidos apresentam ciclos de sono diferentes, que no pós-parto são de apenas de uma a quatro horas de dormida, seguidas de uma a duas horas acordado.

Fazendo as contas, no primeiro mês de vida, o bebé chega a dormir uma média de 16 horas por dia, o que vai contribuir para a privação de sono dos pais, que está associada a problemas de humor, frustração e impactos na vida familiar e laboral.

Por este motivo, Ana Maria Pereira, Terapeuta do Sono, compartilhará alguns dos seus conhecimentos sobre o sono da grávida e ainda irá

oferecer dicas valiosas para garantir um descanso tranquilo.

Esta sessão conta ainda com a participação de Diana Santos, Formadora BebêVida, sobre a importância do momento do parto para a recolha das células estaminais, incidindo nas potencialidades das células estaminais para o tratamento de múltiplas doenças.

Participe e fica habilitada a uma Ecografia Emocional 4D My Baby, onde pode conhecer o seu bebé desde o primeiro momento.

Garanta a sua inscrição gratuita em: <https://mamassemduvidas.pt/exercicio/>

15 ABRIL | 21:00

O SONO DO BEBÉ E DA GRÁVIDA

CURSO FLASH - GRATUITO E ONLINE

com Ana Maria Pereira, Terapeuta do Sono

OPINIÃO

PLANO LOCAL DE SAÚDE PARTICIPE NESTA INICIATIVA!



Lina Hernández
Delegada de Saúde Coordenadora
ULS Almada-Seixal

O Plano Local de Saúde (PLS) Almada-Seixal 2024-2030 é um documento orientador das prioridades e estratégias em saúde dos concelhos de Almada e do Seixal, sendo fundamental para a promoção da saúde e do bem-estar da população do território. À semelhança do Plano Nacional de Saúde 2030, pretende-se que a elaboração deste documento seja um processo participativo, cocriativo, estruturado e integrador. Assim, ouvir as preocupações e necessidades sentidas pela comunidade de Almada

e do Seixal é um passo fundamental.

A elaboração do PLS é coordenada pela Unidade de Saúde Pública da Unidade Local de Saúde de Almada-Seixal, sendo sua missão dinamizar o envolvimento da comunidade no processo de planeamento, construção e implementação do PLS.

O PLS é um plano de base populacional, que tem em conta todas as instituições com influência na saúde da comunidade. Convida à participação organizada dos cidadãos que residem e trabalham em Almada e no Seixal,

através de um compromisso social e de corresponsabilização.

Irá identificar as necessidades de saúde da população, os principais problemas e determinantes da saúde e definirá objetivos, estratégias e ações para prevenir doenças, promover um ambiente mais saudável e melhorar a qualidade de vida dos cidadãos.

Para concretizar essa participação nesta fase de priorização, precisamos da sua opinião sobre os principais problemas de saúde e determinan-

tes em saúde que deverão integrar o PLS. A sua contribuição será parte da âncora que definirá o caminho para a construção de objetivos, estratégias e metas para uma melhor saúde.

Juntos podemos construir um futuro mais saudável para a nossa comunidade.

Contamos consigo!

A SUA SAÚDE COMEÇA AQUI, PARTICIPE!

- ✓ O Plano Local de Saúde Almada-Seixal 24-30 está em construção!
- ✓ Participe através do código QR e dê-nos a sua opinião.

PLANO LOCAL DE SAÚDE Almada-Seixal 24-30

Logo for 'UNIDADE LOCAL DE SAÚDE ALMADA - SEIXAL' and other partner logos.

Espetáculo solidário da Universo Autista enche Redondos

Decorreu no passado sábado um grande espetáculo de variedades para a Associação Universo Autista, realizado no salão de festas da Associação de Moradores dos Redondos, em Fernão Ferro, juntando diversos artistas em torno da causa, bem como todos os

amigos solidários que pagaram bilhete de acesso e que não puderam estar presentes.

A Associação de Moradores dos Redondos abriu as portas a diversos artistas, entre eles Benny Pascoal, Mário Barradas, Jorge Paulo, Renata

Ribeiro, Joel Lira, Luís Piçarra, entre outros, assim como diversos grupos, tais como o Grupo de Concertinas dos Redondos, o Grupo Escangalhados, a Bastidores D'Arte com canções de Abril ou as Doce Remember.

No espetáculo, apresentado por

Álvaro Antunes, estiveram representações oficiais da Junta de Freguesia de Fernão Ferro, Junta de Freguesia de Amora e da Câmara Municipal do Seixal.



Saberes e Sabores une todos em prol da cultura

O Encontro Intercultural Saberes e Sabores decorreu entre 3 e 7 de abril no Pavilhão Municipal do Alto do Moinho, uma iniciativa que celebra e dá a conhecer a diversidade cultural presente no Seixal e que resulta da parceria entre a Câmara Municipal do Seixal, a Junta de Freguesia de Corroios e o Centro Cultural e Recreativo do Alto do Moinho.

Integrado nas comemorações do 50.º aniversário do 25 de abril, o evento envolveu as comunidades migrantes, promovendo a participação das associações locais na concretização das diversas atividades e estimulando o diálogo intercultural e a promoção da cidadania.

Durante cinco dias, a iniciativa

promoveu o movimento associativo imigrante local, através de uma mostra de artesanato e gastronómica em que não faltam os sabores do Brasil, Cabo Verde, Angola e ainda outros sabores do nosso país. Foram motivos para visitar o evento, aos quais se juntaram espetáculos interculturais de dança, música, teatro e muito mais, não esquecendo os artistas e associa-

ções locais tais como Mário Barradas que levou canções de Abril ao evento ou o Centro Paroquial de Arrentela que contou com o seu espaço na feira da nave central.

A abertura oficial aconteceu no dia 5 de abril, com um desfile intercultural de rua e a abertura da feira



Sesimbra assinala 50 anos do 25 de Abril com vários espetáculos musicais

Os concertos de Mário Laginha e Camané, no Castelo de Sesimbra, João Gil, no Parque da Vila, na Quinta do Conde, e um tributo a Zeca Afonso, com o espetáculo Por Terras do Zeca, na vila de Sesimbra, marcam as comemorações dos 50 anos do 25 de Abril, nas três freguesias do concelho de Sesimbra.

O fadista Camané e o pianista Mário Laginha apresentam a 25 de abril o espetáculo Aqui Está-se Sossegado, que mostra, uma vez mais, a cumplicidade que existe entre os dois músicos. Na noite, que encerra o programa dos 50 Anos do 25 de Abril, o público vai poder ouvir cerca de duas dezenas de temas, saídos do cânone fadista tradicional, do repertório de Camané e também inéditos compostos por Mário Laginha.

Horas antes, na Quinta do Conde é a vez de João Gil dar o seu toque aos festejos do 25 de abril que animam o Parque da Vila durante todo o dia. João Gil distingue-se como compositor de algumas das músicas que se tornaram verdadeiros fenómenos de popularidade e que farão, para sempre, parte da memória coletiva nacional: Saudade, 125 Azul, Loucos de Lisboa e Postal dos Correios, entre tantas outras.

As comemorações a 24 de abril fazem-se no palco da Feira da Festa das Chagas com um tributo à obra de Zeca Afonso, que para além de Davide Zaccaria, na direção, violoncelo e guitarras, conta com as vozes de Maria Anadon, Filipa Pais, Vítor Paulo e Luiz Caracol. Por Terras do Zeca é um espetáculo que revisita algumas das



canções mais conhecidas deste génio incomparável da música portuguesa, como Verdes São os Campos, Que Amor Não Me Engana, Índios da Meia Praia e Venham Mais Cinco, revestidas de novos arranjos, e outras composições menos conhecidas do público, como Papuça, Lá no Xepangara ou Ali Está o Rio.

Os 50 anos do 25 de Abril são assinalados ainda com a deposição por jovens sesimbrenses do Legado do Tempo na Fortaleza de Santiago. O legado, que só será conhecido e divulgado a 25 de Abril de 2074 quando se assinalar o centenário da Revolução dos Cravos, é composto pelos valores da liberdade e da democracia conquistados com o 25 de Abril de 1974, associados às conquistas do poder local.

Destaque ainda para a inauguração da exposição As Portas que Abril Abriu, na Fortaleza de Santiago. São 25 portas que, a partir do poema de José Carlos Ary dos Santos As Portas Que Abril Abriu, pretendem eviden-

ciar as conquistas e ideais de Abril, através da arte, criatividade e expressão artística dos alunos e professores do concelho de Sesimbra, contribuindo para um despertar de consciências, dos valores de Abril e dos direitos fundamentais da nossa constituição, por forma a garantir que jamais sejam fechadas as portas que Abril abriu.

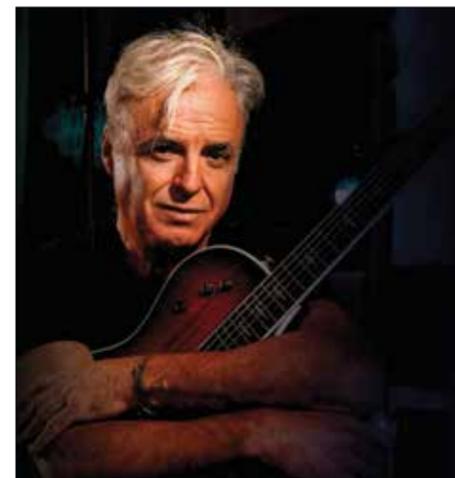
Programa

24 abril, Quarta, às 22h

Tributo a José Afonso
Por Terras do Zeca
de Davide Zaccaria com Filipa Pais, Maria Anadon, Vítor Paulo e Luiz Caracol
Recinto da Festa das Chagas

25 abril, Quinta

9.30h
Atividades Desportivas e Culturais
Movimento Associativo da Quinta



do Conde
Parque da Vila, Quinta do Conde

9.30h

Homenagem ao 25 de Abril de 1974
Chaimite - Símbolo da Revolução dos Cravos
Parque 25 de Abril, Corredoura

11.30h

Legado do Tempo
Fortaleza de Santiago, Sesimbra

As Portas que Abril Abriu
Fortaleza de Santiago, Sesimbra

18h

João Gil
Parque da Vila, Quinta do Conde

21h

Aqui Está-se Sossegado
O piano de Mário Laginha e a voz de Camané
Castelo de Sesimbra

Temporada de Música da Casa de Ópera do Cabo Espichel



Nos dias 19, 20 e 21 de abril, a Temporada de Música da Casa de Ópera do Cabo Espichel está de regresso com um programa que vai acontecer um pouco por todo o concelho e para todas as idades.

A Igreja do Castelo de Sesimbra, um dos palcos principais da Temporada,

recebe a Piano Solo Tour de Gerardo Rodrigues, que conta com 35 anos de carreira. A preparar o seu próximo álbum, o pianista português promete 75 minutos de pura paz e harmonia.

Na Quinta do Conde, a música clássica vai ouvir-se no Mercado Municipal, onde serão interpretadas as músicas do filme infantil Ferdinando e as influências da Grécia antiga através da harpa e da flauta, enquanto o salão da Junta de Freguesia abre o programa com a atuação do recital de piano de António Oliveira, dedicado a Chopin e aos mais relevantes compositores lusófonos.

Destaque ainda para o concerto da

Orquestra Sinfónica Juvenil, na Igreja do Cabo Espichel, e aos espetáculos Árvore Menina, destinado a bebés, e Romeu e Julieta, pelo Quorum Ballet, no Cineteatro Municipal.

Construída em 1770, durante uma das mais importantes renovações do Santuário, ordenada por D. José, a Casa de Ópera do Cabo Espichel foi utilizada como um espaço de diversão e de apoio às peregrinações reais ao Santuário.

Nos seus tempos áureos, recebeu algumas das companhias mais importantes da Europa. Há referências à sua utilização até ao início do século XX, mas após o desabamento do telhado acabou por ser abandonada. Hoje, da

sala que em tempos recebeu o rei e a corte restam apenas alguns vestígios.

Desde 2008, a importância da Casa de Ópera do Cabo Espichel voltou a ser lembrada, e a inspirar uma temporada de música que tem como objetivo trazer ao concelho espetáculos e nomes da música erudita e realçar a importância de um dos mais emblemáticos monumentos nacionais. Logo na primeira década, o evento trouxe a Sesimbra os grandes intérpretes e atraiu muito público, não só entendido, mas também aquele que teve, desta forma, o primeiro contacto com este género musical, e que se tornou presença assídua nestes concertos.

AGENDA

FESTIVAL GASTRONÓMICO SESIMBRA É PEIXE - INSCRIÇÕES RESTAURANTES

O Festival Gastronómico Sesimbra é Peixe realiza-se entre 5 de maio e 2 de junho, nos restaurantes aderentes.

Até 15 de abril estão abertas as inscrições para os estabelecimentos que queiram participar no festival que dá a conhecer o pescado da nossa costa, promove a economia do concelho e estimula hábitos de consumo locais.

O restaurante aderente cujos clientes submetam mais cupões a sorteio será premiado com um outdoor, cuja produção será da responsabilidade da autarquia.



DR



CELEBRAR ABRIL – LIBERDADE E DEMOCRACIA

O Polo de Leitura da Quinta do Conde recebe até ao dia 30 de abril a mostra bibliográfica Celebrar Abril – Liberdade e Democracia.

Celebrando os 50 Anos do 25 de Abril, também a Biblioteca se associou à importância dos livros na sociedade e do poder da leitura.

Mas nem sempre foi assim. Entre 1933 e 1974, existiu em Portugal a chamada censura prévia ou mais conhecida como “lápiz azul” que não permitia a leitura de algumas obras.

O conhecimento sobre este passado recente é importante para compreender e relembrar a todas as gerações o “significado” do que foi conquistado.

O CONTO DA BALEIA

Até 30 de abril, o Polo de Leitura da Quinta do Conde recebe o Conto da Baleia.

Dois olhares que se encontram e o início de uma viagem de descoberta: a de um mundo com tanto de belo e mágico, como de frágil. Uma mensagem de sensibilização ecológica que nos chega de forma lírica, tocando acertadamente na urgência da preservação dos oceanos, e de toda a natureza.



DR



CONFERÊNCIA SEIXAL CRIATIVO – METAVERSO

Os serviços centrais da Câmara Municipal do Seixal recebem no dia 13 de abril a Conferência Seixal Criativo – Metaverso.

O metaverso é um mundo virtual 3D onde as pessoas podem interagir e realizar diversas atividades através da utilização de avatares personalizados.

Geralmente associado aos jogos virtuais, o metaverso pode ter inúmeras aplicações, e é disso que vai falar Luís Bravo Martins nesta conferência do Seixal Criativo, com o tema «Metaverso – Já Chegámos?».

DR

Publicidade

TEATRO POLITEAMA

La Fozia
A BELA ADORMECIDA
O MUSICAL
PARA TODA A FAMÍLIA

Terça a Sexta 11h e 14h (Escolas) Sábado, Domingo e Feriados 11h e 15h (para toda a Família)
Reservas: 213 405 700 - 964 409 036

TEATRO POLITEAMA

★★★★★
O MELHOR ESPETÁCULO DO ANO

La Fozia
Laura
O MUSICAL

A história e a vida apaixonante de **Laura Alves** a maior atriz do sec. XX

4ª a sábado às 21h e sábado e domingo às 17h
Reservas: 213 405 700 - 964 409 036 - politeama.bol.pt

(Chamada para rede fixa nacional - Chamada para rede móvel nacional)

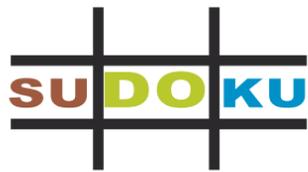


sopa de letras

QUEIJO

A	C	R	B	R	O	M	O	E	E
M	A	E	A	S	V	O	Ã	J	S
A	B	Q	M	T	E	Z	S	J	O
N	R	U	I	I	L	A	E	I	D
T	A	E	Z	L	H	R	M	S	R
E	C	I	N	T	A	E	R	Ã	A
I	A	J	E	O	H	L	A	O	C
G	V	Ã	S	N	V	A	P	J	L
A	L	O	Z	N	O	G	R	O	G
D	R	O	Q	U	E	F	O	R	T
O	G	E	H	C	N	A	M	G	S
H	J	H	B	J	B	R	I	E	E

AMANTEIGADO - BRIE - CABRA - CARDIO - CINTA - COALHO - ENZIMA
GORGONZOLA - MANCHEGO - MOZARELA - OVELHA - PARMESÃO
REQUEIJÃO - ROQUEFORT - SÃO JORGE - SORO - STILTON - VACA



	1				8			
	5				7			
					6	7		4
	9	3		6		2	1	8
						5	4	
4		1	5	3	2		7	9
7		8	6	2		3	9	
		5	1	4	3	8		7
1	3	2	8		9	4	6	5

SOLUÇÃO

5	9	7	6	7	8	2	3	1
7	2	8	5	4	1	5	9	6
1	6	3	5	2	9	8	4	7
6	7	9	2	3	5	1	8	4
3	4	5	1	8	6	9	7	2
8	7	2	4	9	7	3	6	5
4	5	7	9	1	3	6	2	8
9	8	1	7	6	2	4	5	3
2	3	6	8	5	4	7	1	9

http://joesarmento.blogspot.pt - http://sarmento-news.blogspot.pt - http://revistapimpolho.blogspot.pt

PIMPOLHO DESENHO E TEXTO DE: © José Sarmento - 1708

No ano em que faz 50 anos de idade... ... o 25 de abril de 1974... ... vai efetivamente dizer Chega???!?!...

filme

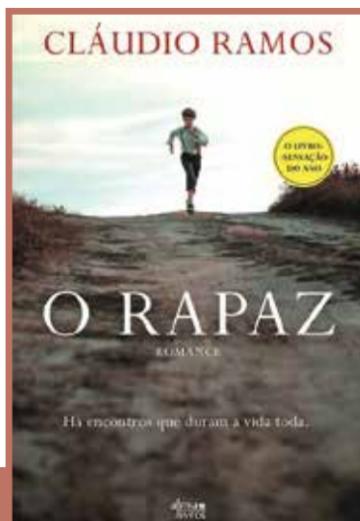
REVOLUÇÃO (SEM) SANGUE



Baseado em factos reais, "Revolução (Sem) Sangue" acompanha as vidas, sonhos e inquietações de quatro jovens nos últimos dias do regime ditatorial. Um golpe de Estado militar derrubou o Governo e a população foi aconselhada a permanecer em casa. No entanto, a ânsia pela liberdade levou-os, junto com a multidão, para as ruas. Com origens e motivações diferentes, o dia 25 de Abril de 1974 trouxe-lhes um destino comum. O dia que mudou o rumo do país ditou também o fim precoce das suas vidas. Esta é a história das suas vidas, uma história onde todos nos podemos rever um pouco na memória de cada um e confirmar que há uma raiz comum nas diferentes gerações.

livro

O RAPAZ



A história deste livro é a de uma paixão vivida fora de tempo, talvez fora de horas, por duas pessoas que se encontram no lugar certo, mas no tempo errado.

Quando me perguntam porque escrevo sobre o amor, é porque não acredito que exista força maior. O amor é agarrar em coisas boas e transformar a vida, colando-as umas nas outras de maneira que fiquem poucos espaços para outra coisa que não seja o amor. É amar um lugar, um cheiro, uma lembrança, um animal, uma música, é gostar de andar na rua, é ter vontade de sentir a chuva, o vento, de aproveitar o sol.

O amor é vida que cada um de nós tem de aproveitar se nos bater à porta. Nunca percamos de vista a vossa pessoa certa. Vale sempre a pena tentar. Sempre!

CONSULTAS PRESENCIAIS E POR TELEFONE

Agora mais perto de si!

Receba em qualquer parte do mundo amuletos de proteção contra a inveja, mau olhado e energias negativas.

210 929 030

12 a 18 de abril



Carneiro

21-03 a 20-04

Amor: Invista mais na sua relação. Saiba agir com prudência e sabedoria.
Saúde: Não se desleixe, cuide de si.
Dinheiro: Pense melhor antes de gastar o seu dinheiro.
Números da Sorte: 1, 18, 22, 40, 44, 49



Touro

21-04 a 20-05

Amor: Um amigo pode declarar uma paixão por si, trazendo novo alento ao seu coração.
Saúde: Vigie a sua alimentação.
Dinheiro: Pode ter uma nova proposta de trabalho.
Números da Sorte: 6, 14, 36, 41, 45, 48



Gêmeos

21-05 a 20-06

Amor: Viverá momentos muito felizes e apaixonados a dois.
Saúde: Não coma muitos doces, tendência para diabetes.
Dinheiro: Pode apostar num novo projeto.
Números da Sorte: 7, 22, 29, 33, 45, 48



Caranguejo

21-06 a 23-07

Amor: A vida familiar está favorecida. No amor, reina a união e a cumplicidade.
Saúde: Dê mais atenção aos seus pulmões, não fume e evite ambientes poluídos.
Dinheiro: Conseguirá dar resposta a tudo o que lhe pedem.
Números da Sorte: 8, 17, 22, 24, 39, 42



Leão

24-07 a 23-08

Amor: Oíça o que o coração lhe diz e faça escolhas mais sensatas.
Saúde: Procure que a sua alimentação seja mais rica em vitaminas.
Dinheiro: Momento favorável a nível profissional, tem a possibilidade de duplicar rendimentos.
Números da Sorte: 3, 7, 11, 18, 22, 25



Virgem

24-08 a 23-09

Amor: Pode sentir dúvidas em relação ao amor, mas esta fase será passageira. Confie mais nas suas capacidades.
Saúde: Tenha maiores cuidados com os olhos.
Dinheiro: Possível contratempo que exigirá flexibilidade e capacidade de resposta rápida.
Números da Sorte: 1, 8, 17, 21, 39, 48



Balança

24-09 a 23-10

Amor: Tudo na vida tem uma solução, não desanime perante as desilusões. Aprenda a conhecer-se melhor.
Saúde: Evite enervar-se. Os seus níveis de stress estão muito elevados.
Dinheiro: Situação financeira mais instável, seja comedido.
Números da Sorte: 7, 11, 18, 25, 47, 48



Escorpião

24-10 a 22-11

Amor: Controle a sua impulsividade. Evite alimentar sentimentos como o ciúme e a possessividade.
Saúde: Dê mais atenção à sua saúde. Tendência para o desgaste físico e mental.
Dinheiro: Procure desempenhar o seu trabalho de forma metódica e organizada.
Números da Sorte: 4, 6, 7, 18, 19, 33



Sagitário

23-11 a 21-12

Amor: A sua força interior será essencial para manter a vida em família equilibrada. No amor, terá maior poder de decisão.
Saúde: Cuidado com quebras de tensão.
Dinheiro: Momento favorável sob o ponto de vista financeiro.
Números da Sorte: 1, 8, 42, 46, 47, 49



Capricórnio

22-12 a 20-01

Amor: Pode haver acontecimentos inesperados, que deixarão o seu coração sobressaltado.
Saúde: Vigie a tensão arterial, tendência para haver descontrolos a este nível.
Dinheiro: Será confrontado com surpresas no trabalho. Mostre-se flexível.
Números da Sorte: 7, 13, 17, 29, 34, 36



Aquário

21-01 a 19-02

Amor: Diga a verdade, saiba ser honesto com os outros e consigo mesmo.
Saúde: Cuide melhor dos seus pés. Atenção ao risco de quedas.
Dinheiro: Poderá agora planear uma viagem.
Números da Sorte: 5, 25, 36, 44, 47, 49



Peixes

20-02 a 20-03

Amor: Tendência para viver bons momentos a dois. Apesar das contingências, supere sempre as dificuldades, vença os obstáculos e construa o seu caminho!
Saúde: Saiba dar uma resposta rápida a qualquer situação que surja.
Dinheiro: Mantenha o foco para conseguir atingir os seus fins.
Números da Sorte: 1, 3, 24, 29, 33, 36

Seixal 1925 Lança Futebol Feminino Senior

Num quadro de franca expansão do futebol feminino, o Seixal Clube 1925 tem-se dedicado nos últimos anos ao desenvolvimento do mesmo, deixando que o futebol seja mesmo um desporto para todos os que por ele se apaixonam.

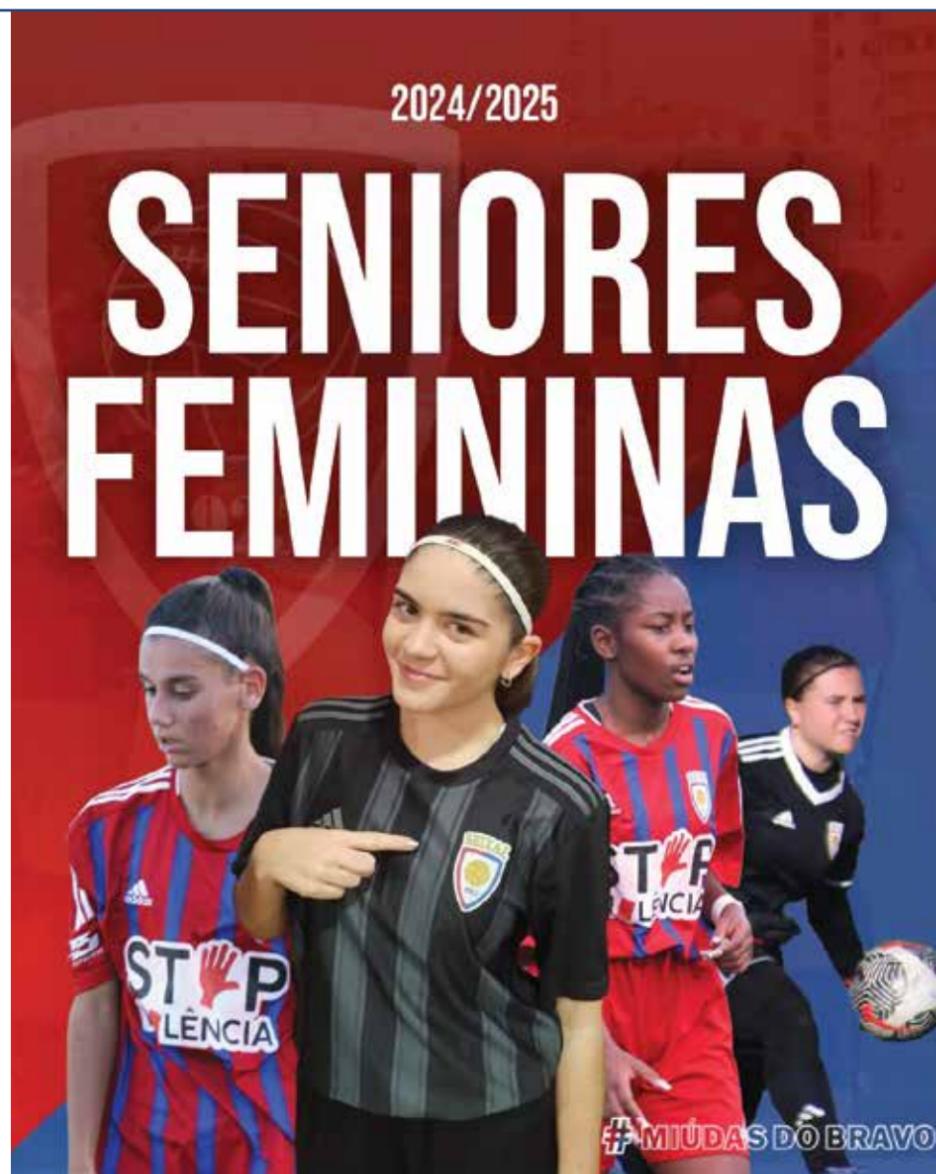
Desta forma, o clube tem atenção virada para o desenvolvimento do futebol feminino, com um largo investimento a ser feito a nível humano e material, quer com aquisição de materiais e equipamentos desportivos, quer com recrutamento de novos técnicos qualificados e variados agentes desportivos.

Atualmente, o emblema seixalense com um número crescente de atletas federadas que lhe oferece o estatuto de segundo clube com mais atletas inscritas na Associação Futebol de

Setúbal, atingindo esta época um número perto da centena de atletas e simultaneamente contando com um crescimento fora de campo, também ele elevado, tendo em conta que cada vez são mais os que acompanham estas jogadoras e os seus jogos, aumentando assim a sua visibilidade.

Por forma a dar continuidade à formação das suas atletas e ao desenvolvimento do futebol feminino no concelho, nascerá uma nova equipa de BRAVAS, a equipa senior feminina que começará na época desportiva de 2024/2025 a marcar presença nos relvados.

Para mais informações, contactar o mail seixalclube1925.futebol@gmail.com



Paio Pires Futebol Clube Vários projectos ainda este ano

O Paio Pires Futebol Clube, continua a crescer, com entrada de novos jogadores nos vários escalões que querem apostar e desenvolver o seu percurso futebolístico. Cada vez mais a aposta na formação, o Paio Pires FC está a valorizar e a dar importância aos jovens jogadores, afim de progredirem, no sentido do seu percurso passar pelo futebol sénior. A aposta está bem visível, começando a preparação para as formações de futebol 11 iniciados, juvenis e juniores, no sentido da tentativa de subida de divisão já na próxima época, estando a serem

preparadas melhores condições, tais como melhoramento do posto médico (investimento de 6.000€), um pequeno ginásio (bicicleta, passadeira e outros utensílios), de apoio à condição física e recuperação (investimento 2000€), ringue para prática de futebol 5, para petizes e traquinas (investimento 2.500€) e mais 2 balneários. E porque o Paio Pires FC não tem só futebol, irá apostar na vertente cultural. Estado já previsto para este verão uma colónia de férias com vários eventos culturais e animação. De referir que as obras na

sede terminaram, estando previstas várias animações, festas de aniversário, bailes e karaoke. Já está em curso uma formação de defesa pessoal, por um professor credenciado. Também está previsto nas próximas semanas uma formação de ética desportiva e arbitral com um famoso árbitro do nosso distrito. O Paio Pires FC está convidado a participar em torneios do 25 de abril, nos seus diversos escalões. Está também a ultimar os vários torneios nos vários escalões que irá organizar, e pôr em prática no próximo mês de junho, à semelhança

do ano passado que foi um sucesso, reconhecido por várias entidades de vários distritos. Tem sido um sucesso a inscrição de jogadores estrangeiros, este burocrático processo que tem a ver com a documentação exigida pela AFS e pela FPF, o Paio Pires FC tem conseguido pela sua secretaria que estará aberta para inscrições incluindo os pequeninos que estão a dar os primeiros toques na bola num horário de segunda a sexta entre as 19h00 e as 21h00.



35 ANOS SERRALVES



MATÉRIA / AÇÃO

ESCULTURA E VÍDEO DOS ANOS 1960 E 1970

Apoio institucional



13.04 — 17.08.24

Oficina de Artes Manuel Cargaleiro, Seixal

Reiner Ruthenbeck, *Aschehaufen I — mit Latten*, 1968. Col. Fundação de Serralves — Museu de Arte Contemporânea, Porto. Aquisição em 1998. Fotografia © Filipe Braga